



Оценочный дизайн с использованием сторителлинга

Алёна Щедрина

Социолог Ресурсно-методического центра
Благотворительного фонда «Дорога к дому»



Проект «Молодежная парковка»



Цель – предоставление несовершеннолетним возможности альтернативных способов досуговой деятельности.

Целевая группа – подростки г. Череповца в возрасте от 10 до 17 лет.

Для подростков представлены на выбор 4 пространства:

1. Арт пространство «Лестница» (профили коммуникативный, творческий)
2. Территория SkyLime (профиль военный и спортивный)
3. Антикафе «Челлендж» (профили инженерно-технический и информационный)
4. Территория свободного общения» (общедосуговая направленность)

Среднее время нахождения подростка на Парковке – 3 года.



Рассказчики историй и ключевые оценочные вопросы



Планируем собрать 30 историй: 10 от подростков, 10 от родителей и 10 от наставников.

Критерии выборки для подростков

- По доступности рассказчиков (наличие свободного времени)
- По длительности участия в проекте (второй год посещают Парковку)
- По интенсивности участия в программе (в 2022-2023 учебном году посетили не менее 60% занятий)
- По принципу наибольшего разнообразия рассказчиков (по несколько подростков из каждого пространства)

Критерии выборки для родителей

- По доступности рассказчиков (наличие свободного времени)

Критерии выборки для наставников

- По доступности рассказчиков (наличие свободного времени)
- По длительности участия в программе (работают в Парковке не менее года)
- По принципу наибольшего разнообразия рассказчиков (по несколько наставников из каждого пространства)

Ключевые оценочные вопросы:

1. Как подростки-участники проекта «Молодежная парковка» видят свое будущее в долгосрочной перспективе?
2. Как использование текущих ресурсов проекта может позволить подросткам достичь своих целей в долгосрочной перспективе?
3. Каковы причины проблем в достижении долгосрочных результатов проекта? Что нужно поменять в проекте, чтобы обеспечить наибольшую вероятность достижения долгосрочных результатов?

Фасилитирующие вопросы для наставников



Оценочный вопрос	Фасилитирующие вопросы
<p>Как подростки-участники проекта «Молодежная парковка» видят свое будущее в долгосрочной перспективе?</p>	<ul style="list-style-type: none">- Кто те подростки, с которыми вы работаете в проекте?- Опишите ваше видение того, насколько подростки, с которыми вы работаете в проекте, имеют видение своего будущего? Есть ли у них мечты? Делятся ли они ими с вами?- По вашим ощущениям, в чем схожесть и различие между подростками, у которых есть видение будущего и у которых его нет?- Что для них значат эти долгосрочные цели, мечты, видение будущего?
<p>Как использование текущих ресурсов проекта «Молодежная парковка» может позволить подросткам достичь своих целей в долгосрочной перспективе?</p>	<ul style="list-style-type: none">- Какие элементы проекта вы считаете наиболее важными/эффективными для подростков с точки зрения достижения их долгосрочных целей?- Почему именно эти элементы проекта наиболее важны?- Как к ним относятся подростки?- С вашей профессиональной точки зрения, какова ценность участия подростков в проекте с точки зрения достижения их долгосрочных социальных результатов?
<p>Каковы причины проблем в достижении долгосрочных результатов проекта? Что нужно поменять в проекте, чтобы обеспечить наибольшую вероятность достижения долгосрочных результатов?</p>	<ul style="list-style-type: none">- Были ли ситуации, в которых подростки испытывали сложности в достижении своих целей? Опишите наиболее запомнившиеся вам кейсы- Почему это произошло?- Как это повлияло на ваше внутреннее ощущение о результативности своей работы?- Что для вас значит видеть, как у ваших подростков что-то не получается?

Этические дилеммы



- Рассказчики подпишут информированное согласие на участие в оценке (цель, процедуры, риски и выгоды, конфиденциальность и компенсация, информация для связи, презентация историй).
- Записи и транскрипты не будем выкладывать в общий доступ. Доступ к записям и транскриптам будут иметь только исполнители проекта по сторителлингу.
- Идентифицируемые данные не будем распечатывать.
- У всех рассказчиков будет возможность прочитать и поправить транскрипты их историй.
- Если рассказчики историй скажут о негативных ситуациях, о неподобающем поведении наставников, консультантов и других лиц, спросим, можно ли передать эту информацию наставнику, консультанту или др. При согласии (запросить информированное согласие) – передать, при несогласии – не передавать.
- Проинструктируем участников, что вне зависимости от их историй (позитивных или негативных), они так же, как и прежде смогут получать услуги в нашей организации.
- По окончании анализа данных записи, транскрипты будут удалены.



дорога
к дому

Северсталь 

Спасибо
за внимание!

